



MARÍA MEZCLE
Flamenco de Sanlúcar



MARÍA MEZCLE

Flamenco de Sanlúcar

Sanluqueña. Con tan solo 25 años, María se ha hecho con su sitio dentro del mundo del cante flamenco.

Más de 15 países conocen el cante de María Mezcle. Ha pasado por escenarios de Cuba, Lima, Holanda o Alemania entre otros. Recientemente protagonizó como cantante-actriz el espectáculo de Anthony Black titulado “De España con amor”.

Muchos son los premios que ostenta, más de 50, pero sin duda se queda con compartir escenario con artistas como José Mercé, María Vargas o Gerardo Nuñez entre otros muchos.

Interpreta más de 32 palos del flamenco.

María Mezcle. Sanlúcar y flamenco.

“Sanlúcar es mi luz y mi sal.”

Entramos en su web y lo primero que se lee y oye es Sanlúcar. ¿Qué significa Sanlúcar para María Mezcle?

Sanlúcar es mi luz y mi sal. Es parte fundamental de mi inspiración, de mi aprendizaje, de mis valores personales y artísticos. El Guadalquivir con su coto de Doñana me pierde...

Tras su éxito en la Bienal del Flamenco de Sevilla ahora va a triunfar en el Teatro Calderón de Madrid. ¿Qué nos espera en esa

Zambomba flamenca del 4 de Diciembre?

Una preciosa puesta en escena para recoger la tradición navideña jerezana más pura: villancicos flamencos y costumbres en el mes de diciembre, celebrando el nacimiento del niño Jesús, entre “candelás”, polvorones, zambombas, panderetas y vino dulce.

Haremos de la zambomba, una obra teatral interpretada por 7 músicos en el escenario, de los cuales, cinco somos de Sanlúcar.

03-30/SEP2012

W
17

María Mezcle en la Bienal de
Flamenco de Sevilla 2012



Recientemente compartistes escenario con la sanluqueña “La Sallago”. ¿Como fue esa experiencia? ¿Con quién te gustaría compartir escenario de nuevo?

Ha sido la experiencia de mi vida. No hay nadie más entrañable y graciosa que Encarna a sus 93 años y 9 meses de edad. Estar junto a ella en las tablas y poder disfrutarla de cerca y sentir sus palmas, jaleos y calor al cantar, ha sido para mí un momento único y maravilloso. Al igual que cada escenario, cada artista es especial por su propia personalidad. Después de estar con La Sallago en el escenario, ¿qué puedo pedir? Manolo Sanlúcar... nada es imposible. Uno tiene sueños desde pequeño, y ese es uno de los míos... estar acompañada por el maestro.



“Viva Sanlúcar de Barramea” fue uno de los titulares de prensa después de tu reciente actuación en la Bienal de Sevilla. La crítica no pudo ser mejor. ¿Qué sientes cuando lees tal titular y crítica?

Una gran emoción. Emoción porque sentí que el periodista había captado a la perfección lo que allí se quiso transmitir y se transmitió y porque desde que me llamaron y me dieron la noticia de que estaría en La Bienal con la Sallago, yo venía soñando con ese día tal como ocurrió. Todo salió como yo quería o incluso mejor... lleno de corazón y naturalidad.

Con un disco en el mercado y cientos de actuaciones, concursos y premios... ¿Cuales son sus próximos proyectos?

El más próximo y más importante: la citada Zambomba Flamenca en el Teatro Calderón de Madrid el 4 de diciembre. Por otro lado y concentrando casi toda mi atención entre actuaciones por Rusia, Canadá y El Puerto de Santa María, mi Segundo y deseado Disco, el cual empezaré a grabar el próximo 5 de octubre en Sanlúcar de Barrameda.

MARÍA MEZCLE



www.viajarasanlucar.com

www.viajarasanlucar.com agradece a María Mezcle su tiempo, amabilidad y el llevar allá por donde pasa el nombre de Sanlúcar. Te deseamos mucha suerte amiga.

MARÍA MEZCLE

Fotos cedidas por María Mezcle